

\*\*\*

На берегу в простом наряде  
Полулежит во цвете лет  
Один российский математик  
И, слухи говорят, поэт.

Уходит роковая бледность,  
И боль высокая ушла.  
Приходят сухость, сытость, леность,  
Обязанности и дела...

И вспоминать уже неловко  
Ему на ложе из песка,  
Как бился он над заголовком  
И над строкой слезу пускал.

### **Прогулка с конем.**

Сегодня с конем здесь опасно гулять.  
Ступают копыта по мусору, хламу.  
Травы пощипать бы - и той не видать,  
И мы направляемся к универсаму.

С конем не пускают - мы дальше пойдем.  
Зачем, расскажите, трава человеку?  
Лишь пищи духовной мы просим вдвоем!  
Поэтому движемся в библиотеку.

"Животным не велено" - надпись гласит.  
Лицо моментально коня омрачилось.  
Животные! Мы уже едем в такси  
И делаем вид: ничего не случилось.

Мы выйдем на Красной, по центру Москвы.  
Здесь Конь\* подвизался на почве искусства!  
А вы, москвиты, что сделали вы  
На пользу стране и культурности русской?

Молчат москвиты - и мы помолчим,  
Домой потрусим и за ужином честным  
Услышим цикад, что играют в ночи.  
И конь захрапит, убаюканный песней.

\*Имеется в виду, конечно, Федор Конь, архитектор (авт.)

\*\*\*

Я иду, уставший человек,  
И мне странны звуки и движенья:  
Как меняет падающий снег  
Лица, силуэты, отраженья...

Холодно! И чёрная река  
Подо льдами сомкнутыми скрылась.  
...Но слетело слово с языка  
И в тумане белом растворилось...

Что мне ждать от сумрачного дня?  
Я стою на вымершем причале.  
Неужели в этом жизнь моя -  
В холоде, в пугающем молчанье?

### **Игра в одуванчики**

Я вчера включил теледебаты  
И увидел морду в пиджаке.  
Аты-баты делают солдаты,  
Держат одуванчики в руке.

Полетит по небу одуванчик,  
Упадёт на город Имярек -  
Уничтожен вражеский захватчик  
И ещё полсотни человек!

Но он жив, зализывает раны  
И коварно бороду скребёт,  
Вынимает танки из кармана  
И кидает танком в самолёт.

Это всё - занятные игрушки!  
Пробежали выжившие в лес.  
На врага по мёртвым деревушкам  
Маршируют бравы ребят'ушки,  
Одуванчики - наперевес.

\*\*\*

А мы прогуливали классы,  
Шатаясь возле шапито,  
Над нами властвовал Пикассо  
И тонкий юноша Кокто...

Мы жили старыми мирами.  
В них погружаясь наугад,  
Мы с умилением взирали  
На современный авангард.

Подруга, мы не существуем -  
Не то изящество теперь!  
Медведи ходят без конвоя,  
Заглядывает в окна зверь.

Они ряды свои умножат,  
Тебя отыщут и меня  
И мимоходом уничтожат  
Во имя завтрашнего дня.

\*\*\*

Среди лесной травы цвели нарциссы.  
Нарциссов было восемьдесят пять.  
Ещё деревья можно сосчитать.  
Я инженер, меня волнуют числа.

Вот, предположим, под каким углом  
Я должен ель направить к вертикали,  
Чтоб появился на стволе разлом?  
Решение зависит от деталей:

От толщины и сухости ствола.  
В моем блокноте формула была.  
Запомнить бы, да не доходят руки.  
Жую травинку мелкую от скуки.

## Финансист

С печатью гонора и лоска,  
В руке сжимая Morning Post,  
Идёшь по набережной броско,  
Минувешь Тауэрский мост.

Автоматическая дверца  
На солнце мертвенном блестит -  
Страны финансовое сердце  
Тебя до ночи поглотит.

Ты ночью выйдешь на свободу  
Лелея в голове контракт.  
Взгляни в мерцающую воду,  
Смелей, банкир-аристократ!

Ведь там, несомая волнами,  
Плывёт в венке из камыша  
Плывёт домой, в Россию, к маме  
Твоя увядшая душа.

Её, сердешную, добило  
Напором банковских услуг.  
Как весело с тобою было!..  
Теперь же - тошно, старый друг.

Теперь ты давишься эспрессо,  
Уверенный в своей судьбе.  
Я лишний - утренняя пресса  
Уже доставлена тебе.

\*\*\*

Вот выходит шуба из салона,  
Поправляя свежий паричок.  
Вот глядит на новых аполлонов  
Сгорбленный, угрюмый старичок.

Я смотрю на мир из переулка,  
Знаю лица все наперечёт.  
Барабанчик крутится в шкатулке -  
Люди ходят, музыка течёт.

## Начало зимы

Гляжу на Малую Медведицу -  
И радуется душа!  
Уже прохожий в гололедицу  
Выделяет антраша.

Ступает с робостью несвойственной  
Малыш, раскинув рукава,  
И свои шубы с удовольствием  
Выгуливают хозяйева.

И даже ты пленён событием:  
К холодному окну приник  
И улыбаешься открытиям,  
Некоронованный шутник!

\*\*\*

Все печалишься, тянешь волынку,  
Допеваяешь последний куплет...  
Сам с собою болтает у рынка  
Математик, в обноски одет.

Озадачен задачей новой,  
Сочлененьем причудливых сфер.  
Для тебя - человек незнакомый,  
Обладатель похожих манер,

Он теперь в твоём теле, философ!  
Говорит, улыбается - он!  
Жизнь твою - карандашный набросок -  
Зачеркнул да и выбросил вон.

\*\*\*

Сижу - и вроде бы нормальный  
Имею вид и деловой  
И свой отчёт ежеквартальный  
Пишу как будто с головой.

Но образ жизни необъятной  
Меня волнует и томит,  
Я наблюдаю, деликатный,  
В сердцах сокрытый динамит.

Вот птичка, телом обделённая,  
Летит отчаянной дугой,  
Вот дева, словом побеждённая,  
Ступает ласковой ногой!

И всё вокруг зовёт и значит  
И мне, немотному, поёт,  
Что жизнь могла пойти иначе,  
Что мой не удался полёт.

### **Поэма Родионов в четырех частях**

#### **I.**

Факультетов посетив немало,  
Родионов самым умным стал  
И тогда, достигнув идеала,  
Родионов думать перестал.

Он лежит, как рыба золотая,  
Только воздух изредка глотая,  
Даже пальцем он не шевелит -  
У него, понимаете ли, душа болит.

#### **II.**

А на кухне варится картофель,  
За окном - заката киноварь.  
Он уже похож немного в профиль  
На орфографический словарь.

Ну и где вы, девы молодые?  
Кто ж поэта станет утешать?  
Торопитесь! Энциклопед'ии  
Этот профиль будет украшать.

Но наскучил Родионов девам:  
Он вздыхал и ни шиша не делал.

### III.

Не поют ли устрицы по-русски,  
Если в тело им втыкают нож?  
Родионов сдал и на моллюска  
Стал он удивительно похож.

Как желе бескостное в ракушке,  
Он лежит в холодной комнатухе  
И кривит от униженья рот -  
Родионов сам себя грызёт.

Как же верил ты себе, мальчишка!  
К буффонаде жизнь твоя свелась.  
В голове - амбиции да книжки,  
А у друга дочка родилась!

У сестры второй уже родился.  
Ты от мира сам отгородился.

### IV.

Хитроумно бисероплетенье,  
За строкою тянется строка...  
Все поют о новом возрожденье,  
А настали средние века.

Мне б на эту мутную баланду  
Наплевать да в поле убежать!  
Я устал, как устают атланты,  
Высоко поэзию держать.

Только в поле тишина да ветер...  
Вот и ходит сумрачно за ним,  
Гордый мальчик ходит по планете,  
Что себя героем возомнил.

Но героев нет на мелководье.  
Сам с собой затеявший войну,  
Он не тонет - только лишь уходит,  
Медленно уходит в глубину.

### **В мире животных**

Я приду и включу телевизор,  
Про зверей передачу включу.  
На меня ты накинешься с визгом,  
Я макакой в ответ закричу.

Будет битва в лесах амазонских,  
Со змеёй покусается вошь...  
Телевизор взревёт по-бизонски  
И разгонит семейный дебош.

### **Грусть Родионова**

Грустно Родионову поэту,  
Не видать похожих на него.  
Может, бродит тот похожий где-то,  
Не подозревая ничего,  
Что, как Родионов, скоро будет  
Смехом демагогию крушить...  
Впрочем, и на кой мне этот чудик -  
Сам себя сумел я рассмешить.

### **Однокурснику**

Когда твой облик человеческий  
Утерян был за пиджаком,  
На кооперативной встрече  
Увидел ты её с высоким каблуком.

Любовь не спрятать под одеждой!  
Не расколоть её гранит...  
И ты бредёшь, распахивая вежды,  
Откинув голову в зенит,

И плачешь, плачешь без остатка,  
Не принимая этот мир!..  
Без пиджака ты гол, как куропатка,  
Смешной, испуганный банкир!

\*\*\*

В небесах ни царапинки нынче  
Как тромбоны, коты голоса  
О, мой друг, ты опять на больничном  
И уже, как матрас, полосат!

Удила ты грызёшь, непоседа  
И печально тромбонишь в платок  
Выходи уже, мученик бледный  
Прерывай уже мой монолог.

### **Печать**

Недавно стал я замечать:  
На мне поэзии печать.  
Не изменились вроде бы детали.  
Всё те же уши. Тот же рот.  
Бровей задумчивый полёт.  
Но в новом, смелом сочетаньи!

### **Лобзанье**

Ветви томно ворковали,  
Пробуждённые весной...  
А в беседке... Помнишь, Зина!  
Мы лобзались с тобой...

Мы лобзались беззаботно,  
И в блаженном забытии  
Я лобзал, лобзал безумно  
Ручки зябкие твои...

Зина, помнишь, как твой лобик  
Я лобзнул едва, чуть-чуть...  
Как волнительно вздымалась  
Твоя взлобзанная грудь!..

Как тебя, залил слезами,  
На прощанье лобзанул?  
Заклинаю, Зинаида,  
Нашу не забудь весну!

### **Мелкая неприятность**

Вы на машине проезжали,  
Мне испоганили пальто,  
Но я на вас не обижаюсь,  
Ведь я поэт, а вы ничто.

### **Вот и поговорили**

С друзьями я старинными  
Недавно повстречался:  
Все сделались мужчинами,  
А я собой остался.

### **Холодильник**

Мой мир взлетел на воздух!  
Однажды поутру  
Мой холодильник создал  
Озонную дыру!

Ревела басом кошка  
В убийственных лучах,  
А фикус на окошке  
Давно уже зачах.

Смышлёные соседи  
В квартирах прибрались:  
Не каждый день в подъезде  
Глобальный катаклизм!

Примчали из Гринписа  
И Красного Креста:  
Нагроможденье лысин,  
Большая суета.

Всемирные конгрессы!  
Вопят профессора!  
До дыр затёрта в прессе  
Озонная дыра!

Мой холодильник - гений,  
Могучий и стальной!  
Вот символ поколенья!  
Вот подлинный герой!

### **Вечер молодой поэзии**

Вошёл я, весь отполирован,  
В благоухание имён,  
И воздух был наверлиброван,  
От многоточий увлажнён.

Сменялись лица незаметно -  
И к бормотанию глухи,  
Взрывали зал аплодисменты  
И Родионова стихи.

\* \* \*

А ты по комнате порхала,  
Приёмник арию басил.  
"Ты убери свои порхала!" -  
Я деликатно попросил.

"Порхала думать мне мешают,  
Я не хочу ненужных ссор!"  
И выла улица большая  
Под музыку несмазанных рессор.

### **В ресторане**

Ты с шевелюрой, как восторг,  
Пришла на ужин.  
Я допотопный вой исторг,  
Твоим великолепием контужен.

Вскочил, прибрался за столом,  
Застыл в пронзительном поклоне...  
Но ты прошла, лишь помавав крылом,  
До слёз меня облаговонив.

### **Самый замечательный**

Осматривал свою персону  
Я в зеркале с пристрастием:  
И уши не того фасона,  
И на носу - несчастье.

Но грусти нет, и не страшна мне  
Ехидность злопыхателей,  
Ведь знаю точно, что у мамы  
Я самый замечательный!

### **Остановка**

Причёски нежная косматость  
Загородила мне обзор.  
Как конь, подрагивает транспорт,  
Блестит подстриженный газон -

Все одуванчики срубили!  
И рвутся вдаль автомобили,  
А на бульваре, словно царь,  
Лобзает девушку лобзарь.

### **Возвращение**

Первоклашка сабельку волочит.  
Горек день рождения восьмой:  
Он не спал и ждал до поздней ночи,  
Только папа не пришел домой.

Тот валялся где-нибудь в канаве  
С синим и безрадостным лицом.  
Мальчик плачет, обещая маме  
Никогда не говорить с отцом...

Но теперь ты вырос, чужестранец,  
Ты глядишь уверенно и зло.  
Белоручка, бронзовый румянец,  
Что ж тебя обратно привело?

Свое место занимал по праву,  
Лучшей доли не могло и быть...  
Неужели стало не по нраву  
Никого не ждать и не любить?

Обманула пресная Европа:  
Благочинность, стриженный лужок...  
Ты вернулся, мальчик-недотрога,  
Чтобы старый получить должок.

Ты вернулся, лёгок и изящен,  
Но с душою едкой, словно дым,  
Чтобы стать, как прежде, настоящим,  
Чтобы стать хоть где-нибудь своим.

\*\*\*

Что поверить надтреснутой лире?  
За окном не видать ничего.  
Вот соседа убили в квартире,  
А мы даже не знали его.

Говорят, одиноких не любят,  
Да и мало ли разных смертей...  
Но какие-то темные люди  
Появились у нас через день,

Заселили пустую жилплощадь,  
Закатили пирушку горой...  
Промолчать - безопасней и проще,  
Глазки выплать, а ушки - закрой.

\*\*\*

Гулял однажды на природе я  
В одном изнеженном краю,  
И вдруг нашла тоска по родине  
На душу хладную мою.

Рисую на дорожке палочкой,  
Я вспомнил, сидя на песке,  
Как ходят чёрные вразвалочку  
В моём культурном городке,

Как я в слезах учился музыке,  
Послушный, безответный сын,  
Как постоянно рылся в мусорке  
Мой дед у входа в магазин.

Я перешёл дорожку узкую  
Под небом, полным синевы.  
Пора бы дурость эту русскую  
Мне выбросить из головы.